



Le Cairde Folk Band

Kontakt:
Edgar Illert
Riedeselstr. 72
64283 Darmstadt
Tel.: 06151-7898511
Mobil: 0171-2051502
Fax: 06151-7898510
E-Mail:
edgar.illert@online.de

Presseinformation

„Le Cairde“ ist irisch und heißt „Unter Freunden“. Als Gründungsdatum der Band kann der St. Patrick's Day des Jahres 2000 gelten. Damals spielten die vier Musiker zusammen mit Freunden in der „Alten Dorfmühle“ in Bensheim-Auerbach an der Bergstraße und beschloßen nach diesem gelungenen Abend eine neue Band zu gründen. Der Bandname wurde nach einer Publikumsbefragung ausgewählt, weil er das Selbstverständnis der Gruppe gut trifft.

Die Musiker von „Le Cairde“ sind:

Lothar Häger: Gesang, Gitarre

Edgar Illert: Gesang, Gitarre, Mandoline, Bouzouki, Whistles

Hans-Willi Ohl: Gesang, Gitarre

Klaus Rohmig: Gesang, Gitarre, Cithern, Bodhran, Spoons

Zur Musik:

Die Gruppe kommt zwar aus Deutschland, doch in ihren Konzerten riecht man förmlich die irischen Wiesen und schottischen Hochmoore.

Das Repertoire der Gruppe besteht aus traditionellen irischen und schottischen Liedern und Tunes, aber auch aus Stücken zeitgenössischer Musiker, deren traditionelle Elemente die vier Darmstädter Musiker kongenial herausarbeiten. Im Zentrum steht der zumeist mehrstimmige Gesang, der aus einem exquisiten Gemisch verschiedener stimmlicher Charaktere hervorgeht. Da sind zum einen die feinen, zum Träumen anregenden Stimmen Lothars und Hans-Willis, wie geschaffen für romantische Liebeslieder. Der rustikalere, mitunter kantige Gesang Klaus' und Edgars verleiht den Liedern die traditionelle Bodenhaftung und historische Glaubwürdigkeit. Da jeder der vier mal den Solopart übernimmt, wird ein Konzert mit „Le Cairde“ auch nie langweilig, und es ist immer wieder faszinierend zu hören, wie sich vier so unterschiedliche Stimmen zu einem harmonischen Wohlklang zusammenfinden, der niemanden unberührt läßt.

Mitunter wird der Gesang ergänzt von Instrumentalstücken, die – teilweise getragen als Slow Air, zuweilen aber auch feurig als Jig oder Reel – von Edgar auf der Whistle oder der Mandoline gespielt werden. Der Rhythmus kommt überwiegend durch den satten Gitarrensound von Hans-Willi, oftmals angetrieben durch die Bodhran oder die Cithern von Klaus, während Lothar auf seiner Gitarre den Bässen freien Lauf läßt oder die sanften Lieder durch filigranes Spiel untermalt.

Abgerundet wird das Konzert mit „Le Cairde“ durch locker-heiter präsentierte Anekdoten zur Musik und ihren Hintergründen, mit denen der musikalische Cocktail zusätzlich angereichert wird.

So verläßt man ein Konzert von „Le Cairde“ in beschwingter Stimmung und mit der Gewissheit, hervorragend unterhalten worden zu sein.

2003 veröffentlichte die Gruppe ihre erste Studio-CD „Moving Forward“. Ihre zweite CD „Again“ ist im August 2007 erschienen, im April 2010 wurde die Live-CD „10 years Le Cairde – Live im Jagdhofkeller“ fertiggestellt und im September 2015 die Live-CD „No Artificial Colours – 15 Years Le Cairde“.

Le Cairde im Internet: <http://www.lecairde.de>